

av

magazine

\$15 隔周五出版 avmagazine.com.hk CUP

ISSN 1664-1675
9 771684 187011

12
Sep
2014

ISSN
602

5MP 前置鏡頭 手機自拍門一番



耐聽又耐看
音茶樂 FLAT4-AKA TYPE II



新系列·新設計
BOWERS & WILKINS CM6 S2

- home entertainment
- hi-end audio
- personal audio

雙重超低音享受
SONY HT-XT1



Alan Lee教路：
4K電視點調校？



黑膠入門記事簿



沿用自家 α 技術

一聽到是ADL出品的，就知道一定加入了自家的 α 技術，EH008的單元沿用超低溫處理，它內有雙動圈單元設計，分別有8mm中低音和5.8mm高音動圈，設計上將8mm中低音單元放在一個特殊設計，再將負責5.8mm高頻鈦膜單元放於前方，令聲音的相位正確帶到用家耳朵中，最後將兩個單元放到ABS樹脂內殼中，以提高單元穩定性和減震。

低音渾厚人聲細膩

不得不說EH008於煲前，覺得表現不算太突出，但是Run in兩日後，分別就愈來愈明顯了，它的表現簡直是變了樣，當初的低頻朦朧感，完全不見了，變得渾厚有力量感，而人聲也變得更加細膩有感情，試聽用iPhone 5s作訊源直駁耳機，EH008都算是易推，開六成音量都大概夠力了，其中頻人聲聽了李克勤〈酒紅色的心〉，人聲Hi-Fi味濃厚，呼吸聲、尾音、口形都可隱約聽見，低頻方面試了首Coldplay〈Lost!〉，低頻量感適中，仍可聽到穿插的電子音效與鼓聲。不過整體的壓場氣勢包圍感稍欠，始終只是用了手機推，若加個手提耳擴後必定令它更為完善。



它用上了鑽石切割面的碳纖維殼，光澤型格又輕身。



在碳纖維殼最外層的外圈加以密封，套上膠套後更可提高隔音和貼耳舒適度。



跟機配件有一個專用保護盒和三對耳膠。

雙動圈碳纖維殼 ADL EH008



Specifications

EH008

- 耳機類型：入耳式
- 單元：8mm中低音動圈 α （Alpha超低溫處理）+ 5.8mm高音動圈 α （Alpha超低溫處理）
- 頻率響應：20Hz至20kHz
- 靈敏度：100dB/mW
- 阻抗：19 Ω
- 線長：1.3米，3.5mm插口
- 重量：15g
- 售價：\$1,800
- 查詢：Furutech (2309 2162)

text/0粉
photo/余世培
art/JAY



Specifications

售價：\$1,120 (GT-30P)、\$1,250 (GT8-A)

查詢：Furutech (2309 2162)

發燒蘋果線

ADL GT-30P & GT8-A

「毒」癮再度發作，所謂的是ADL新線，今次會介紹兩款專給蘋果機用的USB連接線，是繼之前iD-30PA和iD8-A，可以說是新一代的iDevice線，分別是30-pin的GT-30P和Lightning頭的GT8-A，食住蘋果新發佈會順帶果迷另類驚喜。

α OCC銀銅合金導體

玩開手提耳擴都知連接線的重要性，ADL的GT-30P和GT8-A設計上同樣採用了Furutech自家的純傳輸技術，不過今次會在線材用料轉用了α (Alpha) OCC銀銅合金導體，導體是經過了超低溫 and 消磁處理。在隔噪方面，GT-30P屏蔽上用了三層屏蔽，分別為兩層鋁箔和一層鍍錫銅作編織，而GT8-A就用了一層鋁箔和鍍錫銅，最後再接上傳輸損耗較少的24K鍍金插頭和蘋果頭。

沒有最毒只有更毒

今次用自家X1耳擴加IE80耳機接上GT8-A，以iPhone 5S作播放器試聲，先聽林曉培〈夜未央〉，淨聽開場一兩句已感受到女聲之毒，其實上代的毒性已經相當強，而新一代於人聲表現更是「毒」中之「毒」，接著聽首〈Four Seasons〉當中Spring一段，力水上完全可補救到淨手機推力不足問題，每拉一下的弦樂都粗中有細，分析力提升令細節位多了，使層次感和立體感都提升了不少。