

FURUTECH

新音响175期

让你的系统锦上添花！

FURUTECH Nanoflux-18US电源线

October 2015



线材春秋

总代理：富昌音响 (020) 83869618
定价：¥33,600 元/1.8 米

让你的系统锦上添花！ FURUTECH Nanoflux-18US电源线

文/郝麟

还记得小时候有一个跟家里外出旅游，到了住宿的宾馆却发现水龙头里流出来的水都是黄的，到最后才知道，原来是水的源头受污染了。而对于我们音响而言，源头自然就是电源了，因而也有人笑称：玩音响玩到最后其实就是玩电。不可否认，电源确实是音响系统的根本，对声音的影响也是不可忽略的。除了在源头上我们要用上滤波电源再生电源等电源处理器材之外，负责传输的电源线也是极其重要的。

FURUTECH

新音响175期

让你的系统锦上添花！

FURUTECH Nanoflux-18US电源线

October 2015



今天所要介绍的电源线来自大名鼎鼎的日本 FURUTECH，相信大家对这个品牌一定不会陌生了，来自日本的著名线材品牌，本刊曾评论过 FURUTECH 的不少线材产品，而对于其子品牌 ADL 的耳机耳放产品的声音，笔者也甚是喜欢。

现在我们所看到的这条粗大的电源线名为 Nanoflux-18US，乃是来自 FURUTECH 最顶级的一个系列中的产品。至于名字 Nanoflux，FURUTECH 解释说其意思是在原本的 Alpha OCC 单结晶铜导体覆盖上纳米液体（直径为 8 纳米）以填补导体表面上的空隙，一方面可以增加导电面积，另一方面又有降低阻抗的效果。

对 FURUTECH 这个品牌有几分了解的人想必都对其独家 Alpha 技术不会陌生。在这项技术中，导体经过了超低温与消磁两道程序。超低温是利用液态氮将导体降温到摄氏零下 196 度，然后再慢慢回复至常温，消磁则是使用专利的环形消磁处理，用慢速度消磁。导体外面则包裹着特级软质 PVC 做绝缘保护，此外还有 Alpha 导体制成的编织网增加屏蔽效果，再往外有 PVC 以及尼龙编织网加以保护。

Nanoflux-18US 除了紫色的线身外皮散发出一股典雅的味道之外，插头掂量起来也很有份量，而其中的技术更是有份量。它使用的是乃是 Furutech 自家生产的 FI-50M 碳纤维插头，这款插头的外壳使用了两种材料，一种是经过消磁处理的多层次不锈钢，另一个则是碳纤维加上聚甲醛共聚物（acetal copolymer）所组成的特殊绝缘物。其两者的结合，不仅可以为 FI-50M 提供良好的隔离效果，而且碳纤维与聚甲醛的结合物也是一种非常好的阻尼物质，可以吸收并抑制不良谐振，为发烧友们的音响系统带来更为纯正的声音。而 FI-50M 的本体部分，是使用了多种材料结合而来的，其中包括了运用纳米技术制成的陶瓷微粒，混入磨碎的碳粉末，再加入尼龙与玻璃纤维的聚合物，这些材料的有机结合，在带来良好阻尼系数的同时，有着更低的机械与电气共振效应。

试听 AVMSD3.2 前级搭配 G&W TW-A9SE 后级与 RARC3 书架箱所组成的小系统，本来它的声音“淡雅”“通透”。那是不是意味着，喜欢温暖、浓郁声音的家用就只能与这套系统擦肩而过呢？当然不是！我们说玩音响玩音响，最重要的便是“玩”，也就是慢慢调节。

在此之前，AVM 前级功放使用的是一条线身纤细的 A 牌电源线，而当我换上 Nanoflux-18US 之后，其声音的改变是显而易见的。刚换上 Nanoflux-18US 的时候，其声音较之前更为厚实、更为有韵味儿，但也许是刚开声的缘故，其声音有着些许毛刺感，也略为紧致。

于是我每天上班便让它唱足了 8 个小时，直到下班才关机，过了一个星期之后，其声音的变化让我惊喜。比方说其声音的线条感，在刚开声的时候，虽然也能大致窥得

乐器形体的轮廓，但其线条是模糊。而现在其线条变得非常清晰，以绘画作比，之前的线条就像是写意画的线条，虽勾勒出了大体形状，但模模糊糊给观众留下一个想象的空间；而现在的线条则恰似写实画的线条，一笔一划非常清晰，如同高素质的镜头，锐度很高。

发烧友们最关心的莫过于其音色了，这套系统经过 Nanoflux-18US 的调色之后变得温暖、厚实而有韵味儿起来。比如聆听著名小提琴宗师帕格尼尼的名作《二十四首随想曲》时，温暖的声音重现了十足的木头味儿。小提琴是非常考验音响系统的一种乐器，而帕格尼尼的《二十四首随想曲》皆为小提琴独奏，则更为考验音响系统。曾经在其他一些系统上聆听过这部作品，如若系统的实力不佳，重播出来的声音干涩、消瘦，美妙的琴声变得如锯钢丝一般，那自然就太让人不愉悦了。而当下这套系统在用上 Nanoflux-18US 电源线之前的声音虽然不至于此，但我也觉得不够厚实饱满与温暖，恰似房间中的空间还未被琴声充满一般。而换上 Nanoflux-18US 之后，不仅有了一股让人沐浴于阳光之中的暖意，而且在温暖厚实之余声音也不至于变慢，让这二十四首乐曲中的高难度演奏技巧得以清晰地重现。

总结

如果您对自己的音响系统的声音走向已经基本满意，而想利用线材的调色来使得声音锦上添花的话，笔者诚心推荐这款 Nanoflux-18US 电源线，其由独家 Alpha OCC 单晶铜技术所制成的粗大线身再加上自家的 FI-50M 碳纤维插头，能为音响系统带来更加饱满厚实的声音。🎧

