

## 解放系統的最後封印: Furutech Project-V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



### 解放系統的最後封印: FURUTECH PROJECT-V1-S旗艦喇叭線

👤 Leo Yeh    📅 December 11, 2025    📌 FURUTECH, 仲敏, 器材評測 REVIEWS, 線材 CABLES

2022年Furutech發表Project V1旗艦電源線，宣告品牌全新的Project V1系列線材正式發表，無論是在材質、結構，設計等各方面都突破以往，達到一個全新的境界，接著又陸續發表Project V1-T唱臂線、Project V1-L旗艦訊號線及在今年**慕尼黑音響展**公開亮相的Project-V1-S旗艦喇叭線，整個Project V1系列的版圖歷經三年宣告完成，Furutech求好不求快的精神由此就可以看出，Project-V1-S旗艦喇叭線也正是本次我們評測的主角。

**Project V1系列採用非常精美的木盒包裝 (開箱影片請點此)**

## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



端子與線身阻尼環出廠時都有網罩保護



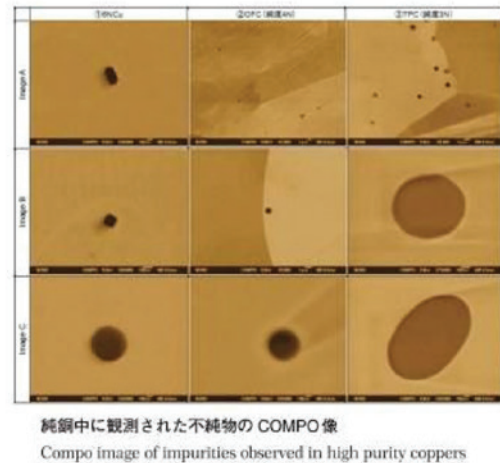
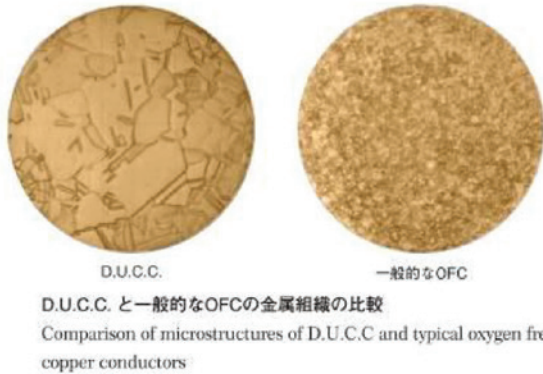
線材的組成說穿了就是導體材質、導體結構、連接端子、調音配件、製程，最後到包裝，看似簡單，但 Furutech卻將High End精神發揮到了極致，每一個細節之講究都花了巨大的功夫進行研究與反覆實驗，聆聽。從導體材質來看，Project V1採用了目前市面上所能找到最好的導體DUCC(Ultra Crystallized High Purity Copper)，其為日本三菱材料(Mitsubishi Materials Industries)嚴格管控供給的極高結晶純銅，再結合原本 Furutech  $\alpha$  (Alpha) OCC單結晶銅，成為Project V1主要的核心導體材料。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

### V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025

*D.U.C.C. is a registered trademark of Mitsubishi Cable Industries Ltd.*



Project-V1-S的線材結構圖來看，Furutech在線材設計與生產的實力更是驚人，其總共分為12層，每一層都分屬不同的用料、設計與作用，這些結構與材質可不是隨便決定的，每一個細節都經過Furutech的不斷嘗試確定能有效後才會定案，包括導體的絞繞方向都會考究，只要有用過Furutech線材的人幾乎都會有一種感覺，聲音表現明顯地提升了。



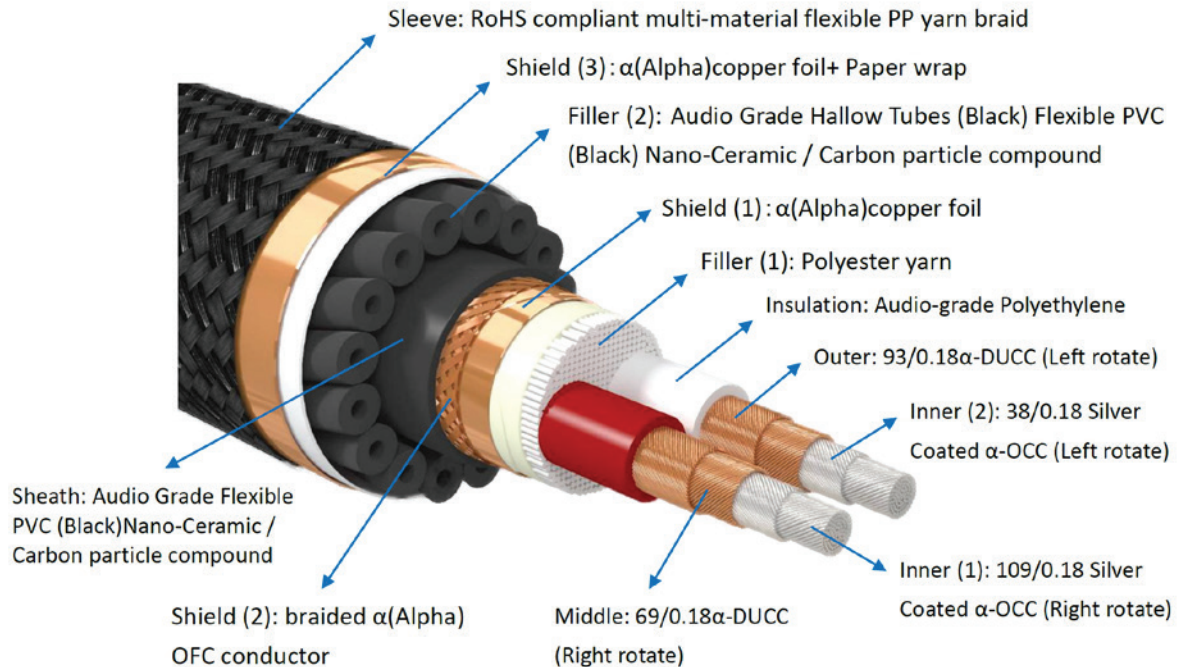
最內層核心導體為109芯/0.18鍍銀α-OCC，採用順時針方向絞繞，包圍其外面的是38/0.18芯鍍銀α-OCC，但為逆時針絞繞，再來是69芯/0.18 α-DUCC，順時針方向絞繞，再來是93芯/0.18 α-DUCC，逆時針方向絞繞，接下來的5~12層分別使用不同材質來處理干擾、隔離、化震與保護等作用，材質與使用的地方也都經過Furutech的研發與聆聽才決定。導體之外的8層包括了絕緣(Insulation)、3層屏蔽(Shield)、2層填充(Filler)、護套(Sheath)及最外層的隔離保護編織網。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025

### Cable construction



喇叭端子為Project-V1-S專用之特別版本，也是Furutech最高等級的產品，包括Y插CF-201 NCF Plus(R)-P與香蕉插CF-202 NCF Plus(R)-P，我們試聽的為喇叭端香蕉插，擴大機端為Y插，用家可以視自己系統情況跟店家選購端子要怎麼樣配置。端子的主要導體使用一整塊完整的鍍銻α(Alpha)純銅所製成，端子外殼採用Furutech獨家NCF及多種材質、多層結構所組成，包括無磁不銹鋼，外殼本體之最外層施高硬度之透明膜所包覆。





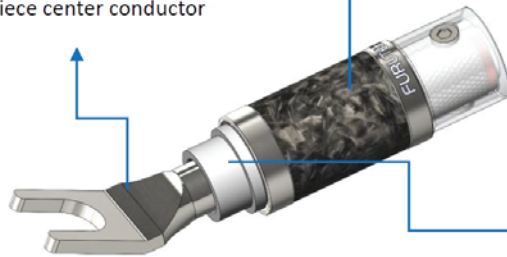
## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



**Beautifully engineered and designed high-performance rhodium-plated nonmagnetic pure copper spade CF-201 NCF Plus(R)-P**

$\alpha$  (Alpha) Pure Copper rhodium-plated one-piece center conductor



Housing: Multilayer hybrid NCF carbon housing composed of an outer hard clear coat over with another layer of Hybrid NCF carbon fiber on a nonmagnetic stainless-steel Housing.

NCF damping ring for the Pin is formed with a multi compound resin.

**Nonmagnetic rhodium-plated special end designed banana connector CF-202 NCF Plus(R)-P**

$\alpha$  (Alpha) Pure Copper rhodium-plated one-piece center conductor



Housing: Multilayer hybrid NCF carbon housing composed of an outer hard clear coat over with another layer of Hybrid NCF carbon fiber on a nonmagnetic stainless-steel Housing.

NCF damping ring for the Pin is formed with a multi compound resin.

Furutech的線身阻尼環，共有4層，使用NCF與碳纖維、無磁不鏽鋼、航鈦鋁合金等材質所製成，內有固定線材之結構消除機械震動。上面有一個箭頭為方向性，需指向喇叭。

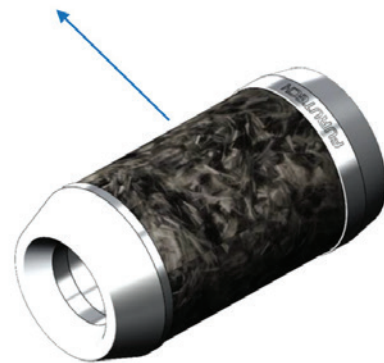
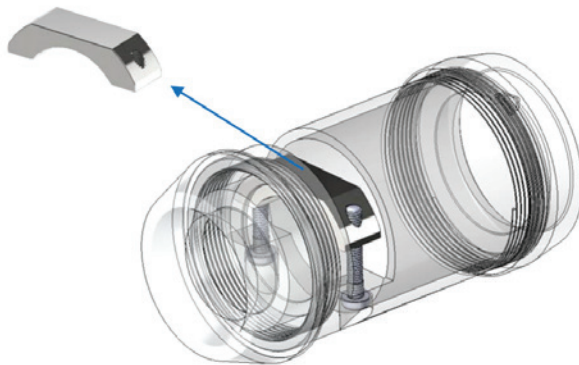
## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025

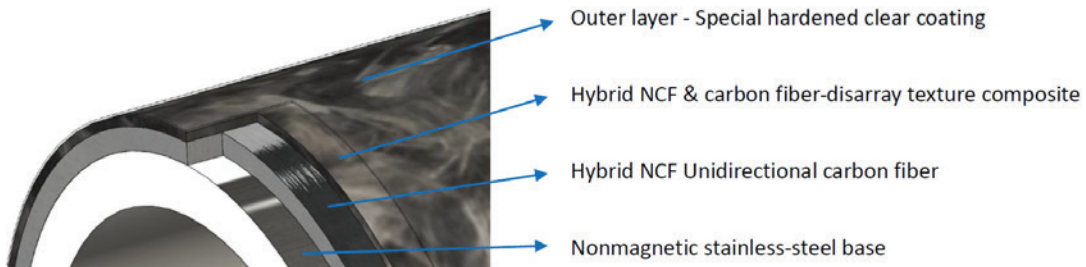


Stainless steel cable fixing clamp improves grip and reduces mechanically and electrically induced distortion. (formed with stainless steel powder and vibration resistant metal powder)

Housing: Multilayer hybrid NCF carbon housing composed of an outer hard clear coat over with another layer of Hybrid NCF disarray texture carbon fiber on a special grade aluminum alloy Housing.



### ***Project V1-S version Multilayer Housing Design***



### **足以說服產業界的能力 (Ted Chen)**

對High-End線材多有了了解的發燒友在討論最知名的線材品牌時，或許不會第一時間想到Furutech，但其實它是無所不在的，Furutech生產的音響線材端子和配件早已深入整個線材製作的專業圈子當中，我們見過許多知名品牌都採用Furutech的線材端子，甚至將其作為行銷的重點內容之一。Furutech何以做到，靠的就是對音響線材的研究與了解，許多線材製作人強調端子必須是線材的一部分，如何銜接導體和端子會大幅影響傳輸特性，因此Furutech如不懂這些又如何能設計出最好的線材端子，他們必須懂得線材的一切才能提供最好的產品。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



### 嚴謹完美的製作能力

那麼回過頭來思考Furutech自行設計製作出的成品線材，是否有可能其實就是最好的線材之一呢。其實Furutech線材一直都令人讚賞，只不過他們的配件業務做得實在太好了，掩蓋過自家成品線材的光芒，加上日系品牌習慣於行銷語言節制，而常被一般消費者錯過，但當我們看到Furutech Project V1-S旗艦喇叭線的介紹，可說一張簡單的結構圖，就能知道Furutech設計與製作能力絕對是業界首屈一指的存在。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025

### 大器美觀使用容易

Furutech Project V1-S旗艦喇叭線的外盒採用重量十足的木製包裝，打開後上下疊著一對精美而低調的喇叭線，線材整體顏色大多是深色與黑色，從外觀上看得到碳纖維阻尼環與完整的包覆，端子連接頭上看得出使用獨家NCF材質，NCF是由奈米級陶瓷與碳纖維粉末製作，能融入運用在各個部位以各種型態出現。線身雖然算是粗，但保持著優異的柔軟性，彎曲時比視覺上看起來更柔和，這對線材一端是Y插、一端是香蕉插，因此在接線時非常方便使用。



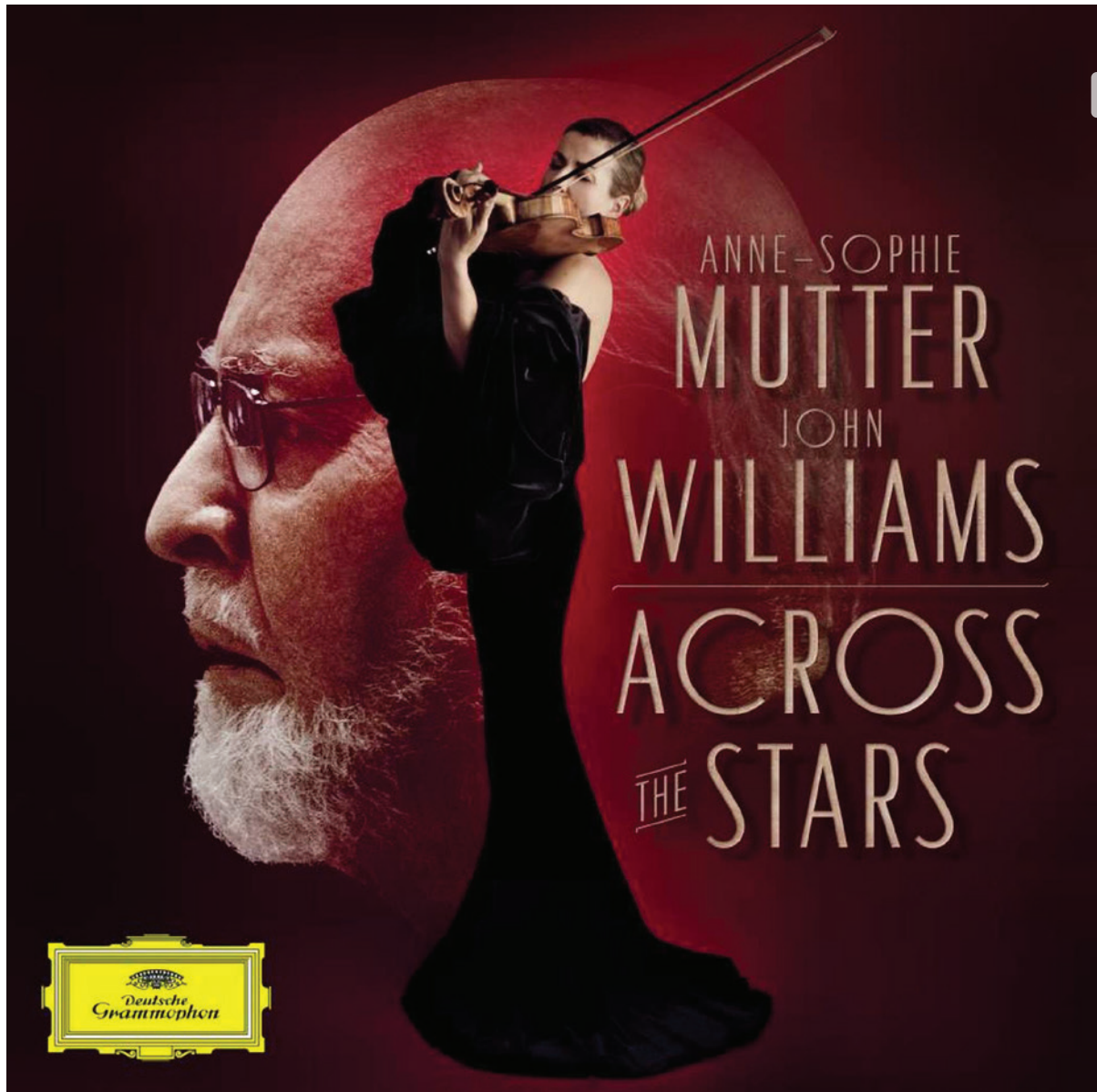
### 學院派的殿堂級表現

參考Anne-Sophie Mutter、John Williams《Across the Stars》，在使用Furutech Project V1-S旗艦喇叭線後，我們系統上改變特別明顯的是低頻變得明顯，在深沉感、重量感上更加增強，更有不怒自威的威嚴，音量不必大就能發現聲音整體頻段的厚實度和穩定度更強，給我的感受是更堅實更龐然的音樂質感，在這對線材伺候時，好像演奏者和樂團整體步伐更加認真一致，以最嚴謹的態度完成每一篇樂章。在音場呈現上是一個大舞台，寬闊而高聳，上演著世界等級的演出，聆聽者在音場面前顯得渺小，哪怕是突顯小提琴的片段也能抓著聆聽者全然的注意力。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



### 空間感描繪廣闊，樂聲精巧細緻 (Wacko Wang)

評測先聽到Joy Williams的歌曲“Before I Sleep”做參考，使用Furutech Project V1-S來聆聽時，空間感傳達得相當優秀，從最開頭的人聲就能聽見眼前畫面頗具深度，垂直距離也描寫得很好，聲音帶點飄渺的高度卻又不會捉摸不定，更隨著鼓聲的敲響，眼前立刻敞開一片無明顯邊界感的畫布，聲音具有力量但又控制得不錯，即使樂聲熱鬧奔騰且寬敞遼闊，聲線邊緣也不會有絲毫模糊不清，在有限的空間中卻猶如身處無垠的浩瀚環境一般。

## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



隨著聆聽繼續，在曲目中是無處不充滿精巧細緻的感覺，鼓聲沉穩俐落，帶有重量卻不拖沓，充分展現飽滿的彈性與討喜的氣感，敲打出暢快人心且歡暢淋漓的節奏十分過癮，當合聲加入後更是感覺往外擴散的手法相當精巧，即使歌曲熱鬧奔騰但隨著主唱歌聲置中，其主從描寫令人十分有感，節奏快意而分量充沛的鼓聲不會喧賓奪主搶去風采，歌聲強勢且聲線乾淨也不會遮蓋其他樂聲的表現，兩相互補將歌曲描繪得如此精采。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



### 聲音密度充足，動態表現精湛

接著聽到The Civil Wars的歌曲“Dust to Dust”來參考，在曲目開頭的琴弦聲開始演奏，瞬間感受到眼前一片很濃郁的聲響韻味，密度感表現著實優秀，前方猶如一堵扎實的牆，但即使聲音如此濃郁，卻不會有任何混濁或是令人喘不過氣的窒息，反而清澈如水的乾淨透明，能量感受雖重但品嚐起來卻是十分輕巧，更在這片濃郁的聲響中，鼓聲的打擊感被襯托而出，雖然力道不重，但張力十足，每一下就像是在水中跳起、空中彈出，表現出十分令人滿意的動態。

## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



歌聲的描寫也相當討喜，在微小之處都寫實的還原，細節呈現的很精緻。女聲歌唱時能聽見男聲若有似無的合聲，份量雖輕但仍可清晰感受，噪音也在高音邊緣有著恰到好處的空氣感，令聲音維持適中的婉約柔順，份量拿捏的很剛好；換到男聲時更是對噪音中那溫潤的描繪感到驚喜，輕柔之間又表現的十分自然，更能聽見其中喉頭顫抖與變化，聽起來歌聲中任何特質Project V1-S都能精準抓住。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025

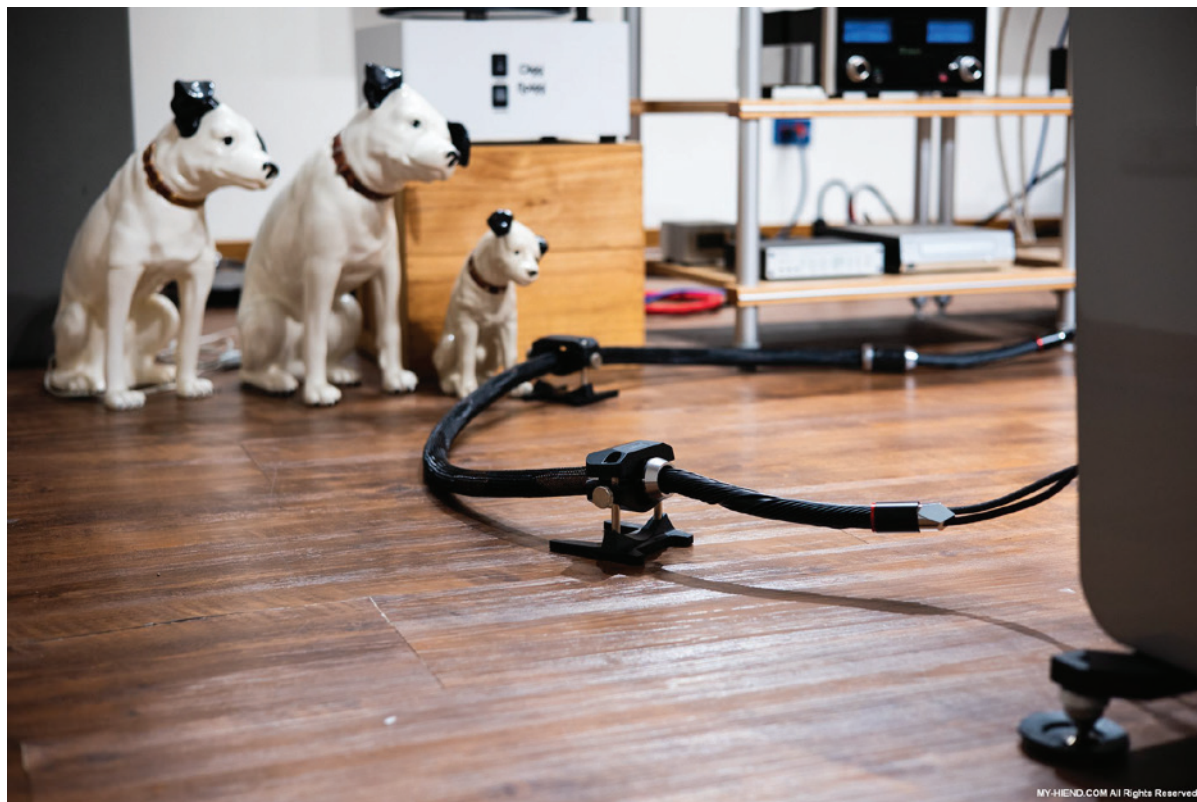


**最寫實生動的畫面，自然還原鮮活的聲響**

最後聽到Brandy Clark的歌曲“Dear Insecurity”來參考，在歌曲開頭那幾聲高至低的琴弦聲中，交疊交織的位置描繪十分優秀，且情緒氛圍的渲染也相當出色，隨著鋼琴加入後，畫面的寫實感更是上一層樓，些許哀傷的氛圍加上精準的位置描繪，將琴弦演繹的像是秋風中片片樹葉散落，鋼琴則像步步腳印引領聽者逐步進入歌曲，生動的描繪與鮮明的動態表現在曲目開頭就拋出了非常引人入勝、令人期待的戲劇效果。

## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



音色的細節也描繪得很充足，弦聲些許轟鳴的震動能清楚感覺到琴弓琴弦本身的質地；鋼琴聲音則透亮乾淨，在高音處暈染出不錯的光澤，不至過於刺眼而是十分愜意的光輝，在鼓聲加入以後，更是對於歌曲中各種樂器的表現有著進一步的感受，聽著沒有任何誇飾誇張，都十分自然的呈現各自的質地，也在歌聲與琴聲的段落中能聽見彼此有著不錯的距離感，鋼琴不慍不火的伴隨，能感受Project V1-S不需過度著重，卻能輕鬆將歌曲中各種聲響原貌輕鬆還原。



## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025



### Furutech Project V1-S旗艦喇叭線

- 多種材質混和導體

Silver-Coated  $\alpha$ (Alpha)-OCC +  $\alpha$ -DUCC (7N Class)

Size: 9AWG Approx./ 6.1 Sq.mm (6.1mm<sup>2</sup>)

Inner (1) – 109/0.18 Silver Coated  $\alpha$ -OCC (Right rotate)

Inner (2) – 38/0.18 Silver Coated  $\alpha$ -OCC (Left rotate)

Middle – 69/0.18  $\alpha$ -DUCC (Right rotate)

Outer – 93/0.18  $\alpha$ -DUCC (Left rotate)

Overall Diameter (mm): 26.0 Approx.

- 特殊設計的隔離網
- 聲音優化、震動阻尼、雙層隔離與三層屏蔽
- 絕緣: 發燒等級聚丙烯(Polypropylene)
- 符合RoHS之奈米陶瓷與碳粉阻尼材料

## 解放系統的最後封印: Furutech Project-

### V1-S旗艦喇叭線 Dec 2025

- 標準長度: 2.5M (其他長度可客訂)
- 定價: NTD 498,000 (評測時)

總代理 仲敏: <http://www.geniusloci.com.tw/>

Furutech: <http://www.furutech.com/>

更多Furutech的報導請點此

本文專屬網址: <https://tw.my-hiend.com/?p=76183>

MY-HiEND參考器材資訊請點此